



L'OCM AMASSE PLUS DE 400 000\$ Au gala-bénéfice 2021 En l'honneur de Sharon Azrieli

Montréal, le 23 juin 2021 – L'Orchestre classique de Montréal (OCM) conviait les gens à un dernier rendez-vous de la saison à l'occasion de son **gala-bénéfice ce mardi 22 juin** à l'hôtel Sofitel. En l'honneur de Sharon Azrieli, chanteuse canadienne de renom, philanthrope et présidente émérite du conseil d'administration de l'orchestre, l'événement a permis d'amasser **une somme record de plus de 400 000 \$!**

La totalité des revenus du gala sera versée à la fondation de l'OCM, un fonds créé par Sharon Azrieli. Quand elle fut présidente du Conseil, elle a supervisé la création de la fondation, soucieuse d'assurer le succès à long terme de l'organisme.

La soirée, présentée par [Richter](#), fut animé par **Sonia Benezra**, personnalité bien connue de la télévision québécoise, et présentait plusieurs prestations musicales de Sharon Azrieli, [Julie Nesrallah](#), [Marc Djokic](#) et [Michel-Alexandre Broekaert](#). Les gens ont eu droit à un cocktail dînatoire préparé par le chef **Olivier Perret** dans le respect des mesures de distanciation sociale. Pour les participants en ligne, une boîte gastronomique et une bouteille de vin du Restaurant Renoir étaient livrés à domicile.

Un encan virtuel silencieux très réussi était ouvert au public et offrait plusieurs lots intéressants.

« Quelle phénoménale façon de terminer notre 81^e saison, une saison sans précédent pour nous tous. La somme record amassée sera éligible pour des fonds d'appariement du gouvernement fédéral et provincial et va d'avantage assurer une forte pérennité de notre organisme ! »
souligne le directeur général de l'OCM, Taras Kulish.

À propos de l'OCM

L'Orchestre classique de Montréal (anciennement l'Orchestre de chambre McGill) fut fondé en 1939 par le violoniste, chef d'orchestre et compositeur Alexander Brott et son épouse Lotte Brott. L'OCM est rapidement devenue l'un des orchestres de chambre les mieux établis au Canada, cumulant les tournées dans cinq continents, les enregistrements, et les apparitions régulières à la radio et à la télévision. Aujourd'hui dirigé par Boris Brott, O.C., O.Q., l'un des chefs d'orchestre les plus réputés au Canada, l'OCM est un ensemble vibrant, novateur et flexible, composé des meilleurs musiciens professionnels de la ville. L'OCM présente ses concerts à longueur d'année et dorénavant est en résidence à la Salle Pierre-Mercure. Fidèle à sa mission de célébrer la diversité et l'inclusivité, l'OCM a créé le programme *Musique pour tous* qui permet de collaborer avec de nombreuses communautés de nouveaux arrivants et des organismes montréalais afin de rendre les spectacles de l'OCM accessibles à tous. L'OCM tient à remercier BMO Banque de Montréal, le présentateur de la saison 2020-2021.

RELATIONS DE PRESSE : Alain Labonté Communications

dyllan@alainlabonte.ca / 514 616 7133